

Nelle scarpe degli altri

*Piccola bibliografia per bambini e ragazzi
sul tema migranti e rifugiati*

A cura di Hopi edizioni
in collaborazione con Vinicio Ongini

Agosto 2025

La bibliografia è divisa per fasce d'età, ma alcuni libri superano agilmente i confini; collocati per i più piccoli si fanno leggere anche dai più grandi e viceversa, e perfino dagli adulti. Ci sono libri di generi diversi: di narrativa e di divulgazione, libri di poesie, libri bilingui, graphic novel, pop-up. Ci sono libri che non sono direttamente collegati al tema dei migranti e dei rifugiati del nostro tempo ma contengono temi e personaggi universali; parlano di convivenza, di viaggi, di scoperta di altri mondi. E infine c'è un sito di UNHCR con molti materiali utili.

→ **Per bambini (3/11 anni)**

→ **Per ragazzi (11/14 anni)**

→ Per bambini (3/11 anni)

- 1 *Una fila per ogni cosa*
di Rita Sineiro e Laia Domènech,
Hopi edizioni, 2025
- 2 *Fifa nera, fifa blu*
di Alessandra Ballerini e Lorenzo
Terranera, con un racconto di Fabio
Geda e un racconto di Marco Aime,
Donzelli editore, 2017
- 3 *In una notte di temporale*
di Yuichi Kimura, illustrato da
Hiroshi Abe, Salani, 1998
- 4 *Cosa c'è nella tua valigia?*
di Chris Naylor-Ballesteros, Terre di
Mezzo, 2019
- 5 *Il gatto, il gallo e la volpe*
di Graziella Favaro e Emanuela
Bussolati, Carthusia, 2022
(edizione bilingue: italiano/ucraino)
- 6 *Il signor conchiglia*
di Gianluca Caporaso, Salani, 2022
- 7 *La cosa più preziosa*
di Victor Dias De Oliveira e Anna
Forlati, Terre di Mezzo, 2024
- 8 *Rifugiati*
di Ilan Brenman e Guilherme
Karsten, Gallucci, 2025
- 9 *La valigia*
di Angelo Ruta, Carthusia, 2019
(silent book)
- 10 *Storia di una valigia*
di Núria Parera, Beisler, 2021
- 11 *In cammino. Poesie migranti*
di Michael Rosen, illustrato da
Quentin Blake, Mondadori, 2021
- 12 *Meravigliosi vicini*
di Hélène Lasserre e Gilles
Bonotaux, Orecchio Acerbo, 2020
- 13 *Il muro*
di Giancarlo Macrì e Carolina
Zanotti, illustrato da Sacco e
Vallarino, Nuinui, 2022 (con
all'interno un "vero" muro pop-up)
- 14 *C'è posto per tutti*
di Massimo Caccia, Topipittori,
2011 (silent book)
- 15 *Pensa agli altri*
poesia di Mahmud Darwish,
illustrata da Sahar Abdallah,
Lorusso editore, 2024
(edizione bilingue: italiano/arabo)
- 16 *Intorno a casa mia*
di Fatima Sharafeddine, illustrazioni
di Rebeca Luciani, Gallucci, 2018
(edizione bilingue: italiano/arabo)
- 17 *Animal migrante*
di Antonio Sagna e Misa Poltronieri,
Hopi edizioni, 2020 (con all'interno
Il gioco dell'oca migrante)

→ Per ragazzi (11/14 anni)

- 1 *In mezzo al mare. Storie di giovani rifugiati*
di Mary Beth Leatherdale,
illustrazioni di Eleanor Shakespeare,
Il Castoro, 2019
- 2 *Lo sguardo oltre il confine. I conflitti di oggi raccontati ai ragazzi*
di Francesca Mannocchi, De
Agostini, 2022
- 3 *Io vengo da.... Corale di voci straniere*
di Daniele Aristarco, Einaudi, 2022
- 4 *Tariq*
Alice Keller, Camelozampa, 2024
- 5 *I ragazzi hanno grandi sogni*
di Francesco Casolo e Ali Hesani,
Feltrinelli, 2018
- 6 *Se non muoio domani. Viaggio di tre ragazzi migranti*
Pablo Trinci, De Agostini, 2024
- 7 *Ammare. Vieni con me a Lampedusa*
di Alberto Pellai e Barbara
Tamborini, De Agostini, 2023
- 8 *Anche Superman era un rifugiato*
AA.VV, Piemme, 2018
- 9 *L'immigrazione a piccoli passi*
Sofie Lamoureux, Giunti, 2020
- 10 *La frontiera: raccontata ai ragazzi che sognano un mondo senza frontiere*
di Alessandro Leogrande con Nadia
Terranova, Feltrinelli ragazzi, 2021
- 11 *Pashmina*
di Nidhi Chanani, Il Castoro, 2018
(graphic novel)
- 12 *Sotto il velo*
di Takoua Ben Mohamed,
Becco giallo, 2016
(graphic novel)
- 13 *Inviati per caso. Viaggio nell'Italia delle religioni*
di Lia Tagliacozzo ed Eleonora
Antonioni, Sinnos, 2016
(graphic novel)
- 14 *Le incredibili avventure delle piante viaggiatrici*
Katia Astafieff, Add editore, 2020
- 15 *Ibn Battuta*
Fatima Sharafeddine, Gallucci,
2022 (bilingue italiano/arabo)
- 16 *Migranti*
di Issa Watanabe, Logos, 2020
- 17 *Insegnare il tema dei rifugiati*
UNHCR, Agenzia ONU per i
Rifugiati - kit di strumenti per gli
insegnanti con materiale didattico
adattabile su rifugiati, asilo,
migrazione e apolidia per
l'istruzione primaria e secondaria.
([unhcr.org/risorse/insegnare-il-tema-dei-rifugiati](https://www.unhcr.org/risorse/insegnare-il-tema-dei-rifugiati))

→ Per bambini (3/11 anni) - sinossi

1 *Una fila per ogni cosa*

Un padre e un figlio, nascosto in una valigia rossa, scappano di corsa dalla loro casa, a causa della guerra. È la voce del bambino che racconta la loro esperienza del viaggio, l'arrivo al centro di accoglienza, le tante e lunghissime file di attesa per fare qualunque cosa... e il suo forte desiderio di tornare a casa.

2 *Fifa nera, fifa blu*

Noi e loro, la nostra terraferma e il loro mare agitato. Dieci piccole storie per narrare due facce di una stessa paura. Due itinerari di lettura senza ipocrisie, dieci storie alla scoperta delle reciproche paure, per provare a dissolverle.

3 *In una notte di temporale*

In una notte di temporale, un lupo e una capretta si rifugiano in una capanna abbandonata ai piedi di una collina. La tempesta infuria, la pioggia scroscia, il buio è totale: non si riconoscono, sembra nascere un'amicizia. Cosa succederà il giorno dopo, quando si incontreranno alla luce del sole?

4 *Cosa c'è nella tua valigia?*

Un giorno arriva uno strano animale, impolverato e stanco, con una grossa valigia. La volpe, il coniglio e la gallina sono curiosi e diffidenti. Una storia che con straordinaria immediatezza ed efficacia parla di migrazione, accoglienza, integrazione, intercultura.

5 *Il gatto, il gallo e la volpe*

In questa storia di amicizia, coraggio e un po' di astuzia, un gatto e un gallo vivono insieme in una capanna nel bosco, felici delle loro abitudini. Finché arriva una volpe a rompere la pace e a mettere a dura prova la tranquillità dei due amici.

6 *Il signor conchiglia*

Il 2 settembre 2015 su una spiaggia turca il mare depositò il corpo di un bambino di tre anni, Alan Kurdi. Con tono fiabesco, Alan diventa un personaggio immortale, mitologico, che viaggia per terre lontane e abissi incantati.

7 *La cosa più preziosa*

Puoi trovarla in ogni casa, in ogni strada, in ogni paese. Può essere molto dolce o molto dura. Quand'eri piccolo la conoscevi poco, quando sarai vecchio potresti dimenticarla. È la lingua! Custode di ciascuna cultura, connette con il passato e con il futuro, esprime l'essenza della nostra umanità. Un albo in forma di indovinello, allarga la mente e il cuore.

8 *Rifugiati*

Attraverso le epoche e i continenti, un antico amuleto accompagna chi parte alla ricerca di un approdo sicuro. Da sempre, però, compassione e accoglienza sono sentimenti rari. Quando terminerà il suo viaggio? Il racconto per immagini di una storia infinita e più che mai attuale: la ricerca di un luogo tranquillo dove vivere in pace con la propria famiglia.

9 *La valigia*

Questa è la storia di un sogno, custodito dentro una grande valigia, che un bambino trascina faticosamente lontano da un mondo desolante, distrutto da violenza e guerre. Fuori dalla valigia solo macerie e dolore. Dentro il sogno di una vita e una famiglia felici, a cui il bambino si tiene saldamente attaccato.

10 *Storia di una valigia*

Una valigia passa di mano in mano, testimone silenziosa di vite differenti che attraversano il Novecento. Le tante migrazioni che, libere o imposte, non si arrestano mai. Questo racconto porta a riflettere sulla tendenza dell'uomo a ripetere gli errori del passato.

11 *In cammino. Poesie migranti*

Questa raccolta poetica è una riflessione sull'insensatezza della guerra. Un viaggio fra le paure e gli interrogativi di chi ancora oggi è costretto a scappare in una terra straniera, spesso diffidente e crudele. Il ricordo di volti, profumi, sapori di un'infanzia mai dimenticata. E della melodia che si produce tra lingue e culture diverse che si incontrano.

12 *Meravigliosi vicini*

Quel palazzo grigio, tra sgarbi, scherzi e qualche antipatia, diventa un brulicante e multietnico angolo di città pieno di gente. Tra le diversità nascono amori, figli, zucche e scuole di ballo; musica e felicità diffuse. Essere insieme e tutti diversi è più bello.

13 *Il muro*

Un Re si accorge che il suo regno, un tempo popolato dalle facce Blu, è ormai abitato da volti di ogni colore. Decide allora di tornare al passato e di separare il suo popolo dagli "stranieri", allontanandoli e ordinando la costruzione di un muro.

14 *C'è posto per tutti*

La storia dell'arca di Noè reinterpretata attraverso uno sguardo acuto e modernissimo. Un classico dalle suggestioni inesauribili che non smette di affascinare, raccontato ai bambini attraverso la semplice e profonda bellezza di superfici, linee e colori.

15 *Pensa agli altri*

Una delle più significative poesie del poeta palestinese Mahmud Darwish in un'edizione rivolta ai più piccoli, *Pensa agli altri* invita ad aprire il cuore al prossimo, a mettersi in ascolto dell'altro, un ascolto vero, autentico, verso chi è meno fortunato.

16 *Intorno a casa mia*

Creato per favorire un dialogo tra i bambini del Mediterraneo e le diverse culture, questo albo è dedicato ai bambini più piccoli che cominciano a scoprire il mondo esterno, a riconoscere i luoghi intorno alla propria casa: la scuola, il forno, la biblioteca, la farmacia...

17 *Animal migrante. Raccontami un viaggio*

In una classe mista di animali, prendendo come spunto le vacanze, il maestro introduce il concetto degli itinerari migratori che si ripetono ciclicamente dalla notte dei tempi. Un racconto per riflettere sullo spazio unico in cui abitiamo, sulla naturale propensione alla migrazione di moltissimi animali, tra cui l'uomo.

→ Per ragazzi (11/14 anni) - sinossi

1 *In mezzo al mare. Storie di giovani rifugiati*

Tutti i popoli sono stati migranti almeno una volta nella Storia. Spinti da guerre, fame, persecuzioni, molti ragazzi e ragazze hanno preso la via del mare da soli o insieme ai loro cari, rischiando la vita per cercare rifugio. Cinque storie vere ce lo raccontano.

2 *Lo sguardo oltre il confine. I conflitti di oggi raccontati ai ragazzi*

Francesca Mannocchi, giornalista di guerra sul campo, ci racconta Paesi distanti e diversi dal nostro solo in apparenza, adulti e ragazzi, vite vere di superstiti e combattenti chiamati a difendere la propria casa, i propri diritti, il proprio futuro.

3 *Io vengo da... Corale di voci straniere*

Una classe, un professore, tanti volti, tanti paesi, una domanda: "Da dove vieni?". Riemergono così tante storie vere sull'origine dei ragazzi seduti ai banchi, sulle loro famiglie e i paesi da cui provengono. Attraverso i loro racconti possiamo percorrere le vie dei flussi migratori che hanno interessato il nostro Paese negli ultimi tempi.

4 *Tariq*

Tariq e Jasmine vivono nei palazzoni, dove non arrivano né acqua né luce. Tariq va male a scuola, ormai è stato etichettato: quello per cui non c'è speranza. Jasmine studia, ci crede, sotto il velo c'è un cervello brillante. Le possibilità non sono le stesse per tutti, e anche nel più duro dei contesti la bellezza sa come farsi trovare.

5 *I ragazzi hanno grandi sogni*

Ali ha tredici anni quando vede Roma per la prima volta. La sua storia ci parla anche di noi, del nostro mondo riflesso negli occhi di chi arriva in Italia in cerca di un futuro. E si fa storia universale, quella di un ragazzino, poi ragazzo, poi uomo, che cerca quello a cui tutti aspiriamo: l'amicizia, l'amore, l'accettazione. Insomma, un posto nel mondo.

6 *Se non muoio domani. Viaggio di tre ragazzi migranti*

Dall'Africa all'Europa, dall'Ucraina all'Afghanistan, tre storie di migranti si uniscono in un'unica, inarrestabile corsa verso la libertà.

7 *Ammare. Vieni con me a Lampedusa*

Mattia ha quattordici anni, Caterina tredici. Le loro strade si incrociano, prima nella vita reale, poi tra le righe di un blog, vieniconmealampedusa.it, curato da Mattia sotto falsa identità. Quello che troverà grazie al suo blog è la forza di alzare lo sguardo, la certezza di non essere solo. E un'amica speciale, come Caterina.

8 *Anche Superman era un rifugiato*

12 autori e 12 illustratori hanno dato vita a 12 racconti che intrecciano le storie vere dei rifugiati di oggi con quelle dei rifugiati del passato, ad esempio Enea, Dante Alighieri, Nadia Comăneci ed altri... Vite parallele accomunate da una passione, un talento e dal coraggio di metterli al servizio degli altri. Musicisti, atleti, cantanti... che ieri come oggi inseguono la folle idea di rendere il mondo più bello.

9 *L'immigrazione a piccoli passi*

Cosa spinge le persone ad abbandonare il proprio Paese di origine? Quanto è difficile inserirsi in un luogo nuovo, in cui tutto è diverso: la lingua, le regole, la cucina, il clima? Un testo per scoprire che l'immigrazione esiste da sempre, fin dai tempi più antichi, e che l'integrazione tra popoli è una grande opportunità di crescita per tutte le nazioni!

10 *La frontiera: raccontata ai ragazzi che sognano un mondo senza frontiere*

Ali riesce a salpare da Tripoli un anno e mezzo dopo aver lasciato il suo villaggio nel Darfur. Abdel, baby scafista che si è imbarcato convinto di andare a pescare. E molti altri. Sono i racconti della Frontiera. Di viaggi, di guerre, di naufragi e di tutto ciò che sembra accadere lontano da noi e che ci riguarda invece molto da vicino.

11 *Pashmina*

Priyanka è una ragazza americana di origini indiane e ha tante domande senza risposta che le frullano per la testa. Per trovare la famiglia che non ha mai conosciuto e capire il suo presente, Priyanka dovrà viaggiare più lontano di quanto abbia mai osato fare.

12 *Sotto il velo*

"Sotto il velo" è una striscia a fumetti creata dalla giovanissima artista italo-tunisina Takoua Ben Mohamed, che racconta con ironia la sua quotidianità di ragazza che ha liberamente scelto di portare il velo in Italia.

13 *Inviati per caso. Viaggio nell'Italia delle religioni*

Martina e Luca compiono un lungo viaggio tra le comunità religiose presenti sul suolo italiano, da quelle con tradizioni secolari e radicate, a quelle nate solo negli ultimi anni. Un libro per informare, conoscere e per scoprire somiglianze inattese...

14 *Le incredibili avventure delle piante viaggiatrici*

Storie di piante che sono anche storie di cercatori d'oro verde, eroi di epoche passate, nomadi del sapere: il ginseng, la sequoia, l'hevea, il tabacco, le fragole, il rabarbaro, la peonia, il tè, il kiwi, la rafflesia indonesiana.

15 *Ibn Battuta*

La storia di Ibn Battuta, grande viaggiatore del XIV secolo, nato a Tangeri nel 1304, conosciuto come "il Marco Polo arabo". Questo libro vuole favorire un dialogo tra i bambini del Mediterraneo e le diverse culture.

16 *Migranti*

In un bosco, di notte, un gruppo di animali si mette in viaggio con qualche valigia e pochi oggetti personali. Una figura dalle fattezze umane li segue da lontano. Il confine, la corsa verso una barca, la speranza che li sostiene, il pericolo che si profila. La figura solitaria è sempre con loro, pronta ad accogliere coloro che non ce la fanno.

17 *Insegnare il tema dei rifugiati*

In questo kit di strumenti per gli insegnanti creato dall'UNHCR, Agenzia ONU per i Rifugiati, puoi trovare materiale didattico adattabile su rifugiati, asilo, migrazione e apolidia per l'istruzione primaria e secondaria.